

赤林伸一

新編 怪奇小説 アル

□2□

昨日は猛暑で日本各地で最高気温を更新しました。吉田兼子の書「こまく

日本書紀の書いた後
然草には「家は夏を旨」と
つるべく、夏の暑ければ
耐え難き」とあり、日本の
気候の特徴は夏の高温
多湿といわれています。
住宅の形や窓の配置は

どは地方獨
特の氣候や
風土に大き
く影響され
ます。例え

遮るように造られていました。北欧や北美などの寒冷地の住宅は冬に熱が逃げないように厚い壁に小さな窓が特徴です。

図は世界の主要な都市の夏の気温と湿度の関係を示したもので、右上を示したもので、右下ほど高温多湿で、左下ほど

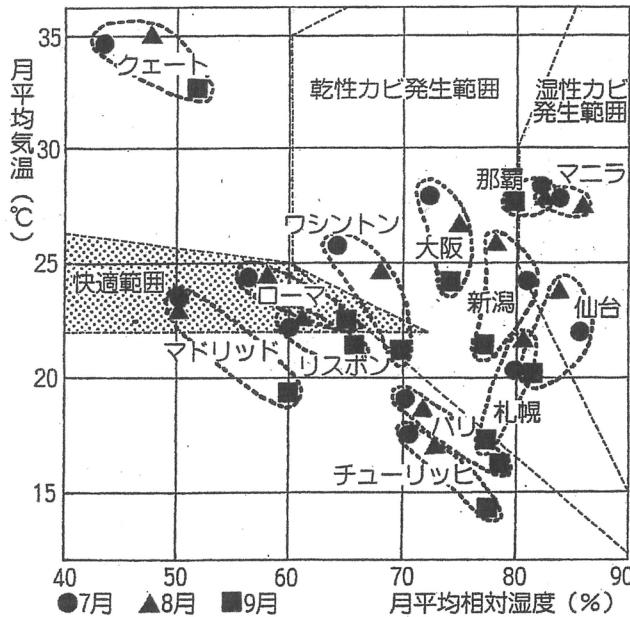
と低温少湿です。図の左側のハッチしてある部分は人が快適である感じの範囲ですが、日本の都市はこの範囲から大きく外れていて、カビが発生しやすく、すこしにくい気候です。一方ヨーロッパの各都市は乾燥しておき、気温の割には快適であることが分かります。

これが和風住宅に
し暑い夏の気候に対応す
るために、風通しが良

よろこび大きな窓（窓といふよりは戸等の大きさ）開口部が外壁に設けられ、部屋と部屋の間仕切りにもするすまや障子が設けられた移動可能な建具が設けられ、欄間等も取り付けられています。さらに軒も大きく張り出して、

て、夏の日差しを防ぐよ
うな工夫もされていまし
た。
このような住宅を開放
型住宅と呼んでいます
が、夏は水を打った庭を
通して心地よい風が吹き
込み、風鈴が鳴って涼し
さをより一層引き立て
いました。

開放型の住宅は九州や近畿地方など日本の中世の時代に繁栄した都市で基本的な形が作られ、こ



氣密性が普及していく
す。

戦後間もないころから断熱・気密化が推奨されてきました。ところが、この断熱・気密化が住宅に新たな問題を引き起します

原因となつたのです

授・専門は住宅の居住環

境性能評価)

備が発達